

Wissenschaftliche Abhandlungen und Reden  
zur Philosophie, Politik und Geistesgeschichte

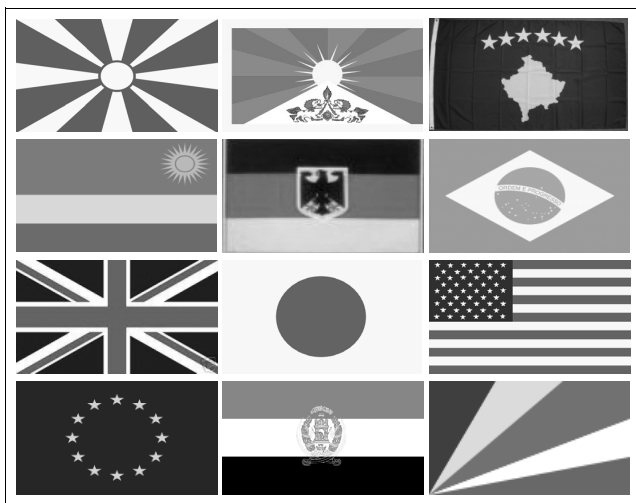
Band 49

Peter Häberle

# Nationalflaggen

Bürgerdemokratische Identitätselemente  
und internationale Erkennungssymbole

230 S. 2008. (978-3-428-12802-0) € 34,-



Duncker & Humblot · Berlin

Mit diesem Büchlein wird eine „Trilogie“ vollendet: von den „Feiertagen“ (1987) über die „Nationalhymnen“ (2007) bis zu den „Nationalflaggen“ (2008). *Verfassung* ist hier schon *prima facie* „als Kultur“ zu begreifen. Vor dem Hintergrund des vom Verfasser seit 1982 entwickelten kulturwissenschaftlich-verfassungsvergleichenden Ansatzes werden (erstmalig) weltweit mehr als 191 Flaggen-Beispiele historisch, verfassungstextlich, kulturgeographisch, farbenpsychologisch und graphisch-geometrisch in verfassungsjuristischer Weise erarbeitet – bereichert durch Analogien zu Aussagen von Dichtern und Werken von Malern in Sachen Flaggen und Farben, nicht zuletzt ist *Goethes* Farbenlehre ergiebig. Jüngste Textstufen deuten auf eine „Parlamentarisierung“ der Nationalflaggen. Neueste Beispiele für symbolmächtige und in jeder Hinsicht gelungene Nationalflaggen finden sich in Afghanistan und im Kosovo. Parallel geführt ist die Erfassung der weltweiten Präsenz von Nationalflaggen in der *Verfassungswirklichkeit*, dargestellt im Spiegel deutscher Print-Medien eines Zeitraums von sechs Monaten. (Die Fahnen Tibets wehen derzeit weltweit.) Maximen zu einer dem Typus Verfassungsstaat angemessenen guten „Flaggenpolitik“ und die Entwicklung eines „konstitutionalisierten Flaggen-Völkerrechts“ beschließen diese Monographie.

## Inhaltsübersicht

<b>Erster Teil: Bestandsaufnahme der Nationalflaggen in Verfassungstexten und in der Staats- bzw. Verfassungspraxis .....</b>	13
Die Vorfragen — Nationalflaggen im Spiegel von Verfassungstexten, Typen, Beispielformen, Varianten, Innovationen, Rezeptionen: Textstufen in geschriebenen Verfassungen — Einzelne gelebte Nationalflaggen und Nationalwappen. Eine Auswahl aus fünf Kontinenten samt Internationalen Organisationen — Beispiele für Entstehung, Wandel, Verbot, „Vergehen“ und „Auferstehung“ von Nationalflaggen und Nationalwappen. — Die Präsenz von Nationalflaggen und -fahnen: Eine Auswahl — Zwischenergebnis	
<b>Zweiter Teil: Eine kulturwissenschaftliche Verfassungs- bzw. Flaggentheorie in vergleichender Absicht .....</b>	153
Goethes Farbenlehre als Verständnis- und Wirkungshorizont, „farbliche Grundwerte“. Die Verwendung von Flaggen, Wappen und Farben in Gedichten anderer Autoren — Malerei und Nationalflaggen: Näheverhältnisse – der Weg von der Natur zur Kultur	

— Völker-, staaten- bzw. nationenübergreifende „Flaggen-Familien“, Rezeptionen, „Wahlverwandschaften“. — Eine Systematisierung der inhaltlichen Aussagen von Nationalflaggen: eine Typologie der Formen — Insbesondere: Länderflaggen in Bundesstaaten, Regionalflaggen in Regionalstaaten, Provinzen. Legenden — „Natur“ und „Kultur“ als große Themen einer verfassungsvergleichend-kulturwissenschaftlichen Flaggentheorie — Die „deutsche“ Problematik von Staat und/oder Verfassung im Blick auf Nationalflaggen — Bürgerdemokratie, „Zivilgesellschaft“, „Verfassungspatriotismus“, die Rolle von Nationalflaggen in der Bürgerdemokratie, andere kulturelle Identitätselemente — Nationalflaggen als „Erkennungszeichen“ der Völker in der Weltgemeinschaft der Nationen

**Dritter Teil: Verfassungspolitik in Sachen Nationalflaggen bzw. -wappen, Maximen, z. B. Verfassungsflaggen, Optionen ..... 223**

Verfassungspolitik: das Postulat des „Verfassungsvorbehalts“ — Selbstbescheidung der Wissenschaft

**Ausblick und Schluss: Präkonstitutionelle, konstitutionelle Flaggen, „Verfassungsflaggen“, Nähe zu Präambeln und Bildungs- bzw. Erziehungszielen ..... 228**

**Über den Autor**

Peter Häberle, einer der „ersten Verfassungsrechtler der Welt“ (EL PAÍS) promovierte 1961 nach dem Studium der Rechtswissenschaften in Tübingen, Bonn, Montpellier, Freiburg über den „Wesensgehalt“ der Grundrechte (3. Aufl. 1983). 1969 folgte die Habilitation über das „Öffentliche Interesse“ bei K. Hesse (2. Aufl. 2006). Er wurde nach Marburg, dann nach Augsburg und Bayreuth berufen. Häberle entfaltet seit 1982 seinen verfassungsvergleichend-kulturwissenschaftlichen Ansatz. Fast 20 Jahre lehrte er als ständiger Gastprofessor für Rechtsphilosophie in St. Gallen. Sein Werk: 38 Bücher sowie 350 Aufsätze, Übersetzungen in 18 Sprachen. Er ist Ehrendoktor der Universitäten Thessaloniki, Granada, Lima, Brasilia und Lissabon sowie Großoffizier Italiens, Mitglied zahlreicher nationaler und internationaler Akademien (zuletzt Argentinien). 1998 mit dem Max-Planck-Forschungspreis ausgezeichnet, erhielt er später die Ehrenmedaillen der Verfassungsgerichte in Rom und Lima. 2004: eine spanische und eine deutsche Festschrift.

## Bestellung (lieferbarer Titel)

Hiermit bestelle ich von Peter Häberle

- ..... Expl.: **Nationalflaggen.** Bürgerdemokratische Identitätselemente und internationale Erkennungssymbole.  
230 S. 2008. (PPG 49) (978-3-428-12802-0) € 34,-
- ..... Expl.: **Nationalhymnen als kulturelle Identitätselemente des Verfassungsstaates**  
116 S. 2007. (PPG 44) (978-3-428-12564-7) € 24,-
- ..... Expl.: **Das Menschenbild im Verfassungsstaat.**  
4., aktualisierte und erweiterte Auflage; II, 121 S. 2008 (SÖR 540) (978-3-428-12635-4) € 32,-
- ..... Expl.: **Verfassungslehre als Kulturwissenschaft.**  
2., stark erweiterte Auflage; XLV, 1188 S. 1998 (SÖR 436) (978-3-428-09202-4) Geb. € 68,-
- ..... Expl.: **Verfassung als öffentlicher Prozeß.** Materialien zu einer Verfassungstheorie der offenen Gesellschaft.  
3. Auflage; IV, 881 S. 1998 (SÖR 353) (978-3-428-08491-3) € 102,-
- ..... Expl.: **Kleine Schriften.** Beiträge zur Staatsrechtslehre und Verfassungskultur. Hrsg. von Wolfgang Graf Vitzthum.  
Frontispiz; X, 435 S. 2002 (TSSV 65) (978-3-428-10679-0) Lw. € 83,80
- ..... Expl.: **Rechtsvergleichung im Kraffteld des Verfassungsstaates.** Methoden und Inhalte, Kleinstaaten und Entwicklungsländer.  
X, 969 S. 1992 (SÖR 629) (978-3-428-07467-9) € 102,-
- ..... Expl.: **Der Sonntag als Verfassungsprinzip.**  
2. erweiterte Auflage; 120 S. 2006 (SÖR 551) (978-3-428-12172-4) € 34,-
- ..... Expl.: **Feiertagsgarantien als kulturelle Identitätselemente des Verfassungsstaates.**  
63 S. 1987 (SÖR 521) (978-3-428-06332-1) € 18,-
- ..... Expl.: **Rezensierte Verfassungsrechtswissenschaft.** Hrsg. von Peter Häberle.  
430 S. 1982 (SÖR 414) (978-3-428-05092-5) € 88,-

Absender: \_\_\_\_\_

Datum, Unterschrift: \_\_\_\_\_

Bestellungen können an jede Buchhandlung gerichtet werden oder direkt an den Verlag.

**Duncker & Humblot GmbH · Berlin**

Postfach 41 03 29 · D-12113 Berlin · Telefax (0 30) 79 00 06 31

Internet: <http://www.duncker-humblot.de>