Organisation und Gesellschaft

Ayad Al-Ani

Widerstand in Organisationen · Organisationen im Widerstand

Virtuelle Plattformen, Edupunks und der nachfolgende Staat

2. Auflage



Organisation und Gesellschaft

Herausgegeben von

G. Ortmann, Hamburg, Deutschland

T. Klatetzki, Siegen, Deutschland

A. Windeler, Berlin, Deutschland

Wie wünscht man sich Organisationsforschung?

Theoretisch reflektiert, weder in Empirie noch in Organisationslehre oder -beratung sich erschöpfend. An avancierte Sozial- und Gesellschaftstheorie anschließend, denn Organisationen sind in der Gesellschaft. Interessiert an Organisation als Phänomen der Moderne und an ihrer Genese im Zuge der Entstehung und Entwicklung des Kapitalismus. Organisationen als Aktionszentren der modernen Gesellschaft ernstnehmend, in denen sich die gesellschaftliche Produktion, Interaktion, Kommunikation – gelinde gesagt – überwiegend abspielt. Mit der erforderlichen Aufmerksamkeit für das Verhältnis von Organisation und Ökonomie, lebenswichtig- nicht nur aber besonders- für Unternehmungen, die seit jeher als das Paradigma der Organisationstheorie gelten. Gleichwohl Fragen der Wahrnehmung. Interpretation und Kommunikation, also der Sinnkonstitution und solche der Legitimation nicht ausblendend, wie sie in der interpretativen resp. der Organisationskulturforschung und innerhalb des Ethik-Diskurses erörtert werden. Organisation auch als Herrschaftszusammenhang thematisierend – als moderne, von Personen abgelöste Form der Herrschaft über Menschen, über Natur und materielle Ressourcen. Kritisch gegenüber den Verletzungen der Welt, die in der Form der Organisation tatsächlich oder der Möglichkeit nach impliziert sind. Verbindung haltend zu Wirtschafts-, Arbeits- und Industriesoziologie, Technik- und Wirtschaftsgeschichte, Volks- und Betriebswirtschaftslehre, und womöglich die Abtrennung dieser Departments voneinander und von der Organisationsforschung revidierend. Realitätsmächtig im Sinne von: empfindlich und aufschlussreich für die gesellschaftliche Realität, und mit Neugier und Sinn für das Gewicht von Fragen, gemessen an der sozialen Praxis der Menschen.

So wünscht man sich Organisationsforschung. Die Reihe "Organisation und Gesellschaft" ist für Arbeiten gedacht, die dazu beitragen.

Herausgegeben von

Günther Ortmann Helmut-Schmidt-Universität Hamburg Arnold Windeler TU Berlin

Thomas Klatetzki Universität Siegen

Ayad Al-Ani

Widerstand in Organisationen • Organisationen im Widerstand

Virtuelle Plattformen, Edupunks und der nachfolgende Staat

2., aktualisierte Auflage 2017

Unter Mitarbeit von Hartmut Elsenhans, Jack McDevitt, Nadine Müller, Günther Ortmann und Gernot Wolfram



Prof. Dr. Ayad Al-Ani Alexander von Humboldt Institut für Internet und Gesellschaft Berlin, Deutschland

Organisation und Gesellschaft ISBN 978-3-658-12569-1 DOI 10.1007/978-3-658-12570-7 (eBook)

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.d-nb.de abrufbar.

Springer VS

© Springer Fachmedien Wiesbaden 2013, 2017

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung, die nicht ausdrücklich vom Urheberrechtsgesetz zugelassen ist, bedarf der vorherigen Zustimmung des Verlags. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Bearbeitungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Die Wiedergabe von Gebrauchsnamen, Handelsnamen, Warenbezeichnungen usw. in diesem Werk berechtigt auch ohne besondere Kennzeichnung nicht zu der Annahme, dass solche Namen im Sinne der Warenzeichenund Markenschutz-Gesetzgebung als frei zu betrachten wären und daher von jedermann benutzt werden dürften.

Der Verlag, die Autoren und die Herausgeber gehen davon aus, dass die Angaben und Informationen in diesem Werk zum Zeitpunkt der Veröffentlichung vollständig und korrekt sind. Weder der Verlag noch die Autoren oder die Herausgeber übernehmen, ausdrücklich oder implizit, Gewähr für den Inhalt des Werkes, etwaige Fehler oder Äußerungen.

Lektorat: Cori Antonia Mackrodt, Katharina Gonsior

Gedruckt auf säurefreiem und chlorfrei gebleichtem Papier

Springer VS ist Teil von Springer Nature Die eingetragene Gesellschaft ist Springer Fachmedien Wiesbaden GmbH "Es ist eine Frage, was in der Hölle brenne? Die Meister sagen gewöhnlich: Das tut der Eigenwille."

Meister Eckhart zugeschrieben

"Would not self determination breed discontent, disorder and rebellion? The phrase is simply loaded with dynamite. It will raise hopes which can never be realized. It will, I fear, cost thousands of lives. What a calamity that the phrase was ever uttered! What a misery it will cause!"

Robert L. Lansing, Außenminister unter Woodrow Wilson, zu dessen Rhetorik über das Selbstbestimmungsrecht der Völker

Inhalt

Al	bbildu	ngsverzeichnis	XIII
Тa	abellen	verzeichnis	XV
Vo	orwort	zur zweiten Auflage	XVII
Vo	orwort	zu ersten Auflage	XIX
1	Einfi	ührung	3
	1.1	Wozu Widerstand?	
		Versuch einer Begründung in einem neuen Zeitalter	3
	1.2	Thesen und Inhalte dieses Buches	9
2	Die (Organisation von Individualität	19
	2.1	Point of Departure: Arbeitsteilung und Hierarchie	19
	2.2	Double Movement: Klassenorganisation und Entrepreneurship	26
	2.3	Transaktionskosten	32
	2.4	Kybernetik, das Unmöglichkeitstheorem	
		und Allendes Experiment	36
	2.5	Mitbestimmung	44
	2.6	Abwanderung und Widerspruch	48
	2.7	Mikropolitik	53
	2.8	Drei einflussreiche Modelle und die Commons	56
	2.9	Globalisierungsregime:	
		Schüchterne Ansätze der Individualisierung	61
	2.10	Vorläufiger Endpunkt: Die Blockierung der Unternehmung	67
	2.11	Zusammenfassung	71

VIII Inhalt

3	Ums	etzung individueller Ziele in Organisationen	75
	3.1	Der Eigennutz der Organisationsmitglieder	76
	3.2	Radikale Kontingenz. Oder wie groß ist das Problem?	78
	3.3	Mikropolitische Strategieentwicklung	79
	3.4	Zusammenfassung: Konsequenzen für eine individualisierte Organisation	85
4		inderung der Organisation durch das Web:	
	Das	Individuum rückt in den Vordergrund	89
	4.1	Verschiebung oder Disruption? Das Komplexitätsdilemma	89
	4.2	Neue Building Blocks als Reaktion auf Unsicherheit	
		und Globalisierung	91
	4.3	Von der Push- zur Pull-Ökonomie:	
		Die neue Plattformorganisation	93
		4.3.1 Funktionsweise der Plattform	93
		4.3.2 Zugang zu Ressourcen (Menschen, Produkten und Wissen)	97
		4.3.3 Aufmerksamkeit gewinnen/Nutzen anbieten	98
	4.4	Effekte einer Plattformorganisation	99
		4.4.1 Innovationsgenerierung	100
		4.4.2 Talente, ähnliche Leidenschaften und Meritokratien:	400
		Rationalität at last	102
		4.4.3 Selbststeuerung und Framing	105
		4.4.4 Steuerungen über Algorithmen	107
	4.5	Schöne neue Welt: Das fragmentierte Individuum	108
	4.6	Interner und externer Widerstand steigen an:	110
	4.5	offene Organisationen und Shitstorm	110
	4.7	Strategien der Transformation	117
	4.8	Zusammenfassung	119
5		e Produzenten:	100
	5.1	neuen Organisationsformen der Wirtschaft	123
		Commons basierte P2P-Modelle: soziale Produktion	124
	5.2 5.3	Kognitiver Surplus als neue Motivationskraft	127 130
		Konstitution und Regeln der Peer-Gruppe	133
	5.4	E .	
	5.5	Auflösung' organisatorischer Probleme des Individuums	120
		durch das P2P-Modell.	138
		5.5.1 Mikropolitische Auswirkungen	138
		5.5.2 Transaktionskostenreduktion	141
		5.5.3 With a little help from my (rational) friends:	1.42
	<i>5 (</i>	Artificial Intelligence	143
	5.6	Limitationen von P2P-Modellen in der Wirtschaft	146
	5.7	Zusammenfassung	149

Inhalt

6	Spui	en der	Kooptation	151
	6.1	Peers	als Partner des Unternehmens	151
	6.2	Organ	nisation der Kooptation:	
		Die C	rowd-Plattform als Sourcing-Partner der Unternehmen	155
			Effizienzplattformen (Microtasks)	156
		6.2.2	Innovationsplattformen	157
		6.2.3	Ressourcen- und Arbeitsvermittlung	157
	6.3		dsourcing als Konkurrent des Unternehmens	158
	6.4	Zwise	chenbilanz: Partizipation und nicht Teilhabe?	159
7	Neuc	e politis	sche Organisationen und Sphären	165
	7.1	Politis	scher Widerstand oder doch Manufacturing Consent?	165
	7.2		Organisationsoptionen in der Politik	169
		7.2.1	Jedes Individuum ist ein potenzieller Sender	
			(und Entscheider?)	172
		7.2.2	Mobilisierung: Politische Kommunikation im Netz	
			ist wichtiger als Zugang zu Informationen	174
		7.2.3	De-Monopolisierung und De-Institutionalisierung von Macht	176
		7.2.4	Neue Diskursmöglichkeiten:	
			Ziviler Kapitalismus und deliberative Demokratie im Web	177
		7.2.5	Am Anfang war die Tat: Diskurs und Aktion	180
	7.3	Politil	k in der P2P-Sphäre	185
		7.3.1	Die Multitude als ,neue' politische Kategorie:	
			Exodus als Strategie	186
		7.3.2	Negation durch Kollaboration	191
		7.3.3	Der Kampf um Property Rights	194
	7.4	Grenz	zen der politischen P2P-Welt	197
		7.4.1	Elitismus und Meritokratie statt Egalitarismus	197
		7.4.2	Das Fehlen der demokratischen Intention und Repräsentanz	200
		7.4.3	Technologische Abhängigkeit und Einschränkungen	
			durch den Kontext	202
	7.5	Exku	rs: Zeitreisende stehen nicht Schlange oder die 'Auflösung'	
			simovschen-Paradoxons und die Folgen für Widerstand	204
	7.6		nmenfassung	205

X Inhalt

8.1 Politische Innovation durch P2P-Organisationen 210 8.1.1 Mobilisierung. 212 8.1.2 Neue politische Kommunikation und Lösungskompetenzen 214 8.1.3 Vernetze Lösungen als Ausweg aus der Komplexität und Diversivität: Von Government zu Governance 219 8.2 Kopplungsmöglichkeiten staatlicher Institutionen und politischer Commons 221 8.2.1 Indirekte Kooptation und Beeinflussung 223 8.2.2 Hybride Modelle 224 8.2.3 Direkte Kooperation zwischen Parteien und P2P 226 8.3 Der Partner-Staat. 229 9 Umbrüche I: Universitätsbildung 235 Education matters, degrees don't 9.1 Ausgangssituation: Bildungssystem der Gesellschaft am Scheideweg 235 9.2 Edupunks: Selbstgesteuertes Lernen? 238 9.3 Neue Angebotsstrukturen und Rollen 243 9.4 Edupunks treffen auf Organisationen und Gesellschaft 245 9.4.1 Demokratisierungstendenzen wider den Matthäus-Effekt? 246 9.4.2 P2P-Bildungsszenarien 247 9.4.3 Eine fiktive Lernbiografie 249 9.5 Zusammenfassung 250 10 Umbrüche II: Polyphoner Widerstand 251 Lernen von den Künsten Gernot Wolfram 10.1 Künstlerische Taktiken 251 10.2 Das Angebot als Widerstandsform 254 10.3 Flusskrebse und Uhren, lächelnder Widerstand 255				
8.1.2 Neue politische Kommunikation und Lösungskompetenzen 8.1.3 Vernetze Lösungen als Ausweg aus der Komplexität und Diversivität: Von Government zu Governance 219 8.2 Kopplungsmöglichkeiten staatlicher Institutionen und politischer Commons 221 8.2.1 Indirekte Kooptation und Beeinflussung 223 8.2.2 Hybride Modelle 224 8.2.3 Direkte Kooperation zwischen Parteien und P2P 226 8.3 Der Partner-Staat 229 9 Umbrüche I: Universitätsbildung 235 Education matters, degrees don't 9.1 Ausgangssituation: Bildungssystem der Gesellschaft am Scheideweg 9.2 Edupunks: Selbstgesteuertes Lernen? 238 9.3 Neue Angebotsstrukturen und Rollen 243 9.4 Edupunks treffen auf Organisationen und Gesellschaft 9.4.1 Demokratisierungstendenzen wider den Matthäus-Effekt? 9.4.2 P2P-Bildungsszenarien 9.4.3 Eine fiktive Lernbiografie 9.5 Zusammenfassung 250 10 Umbrüche II: Polyphoner Widerstand 251 Lernen von den Künsten Gernot Wolfram 10.1 Künstlerische Taktiken 251 10.2 Das Angebot als Widerstandsform 255				
8.1.3 Vernetze Lösungen als Ausweg aus der Komplexität und Diversivität: Von Government zu Governance. 219 8.2 Kopplungsmöglichkeiten staatlicher Institutionen und politischer Commons. 221 8.2.1 Indirekte Kooptation und Beeinflussung. 223 8.2.2 Hybride Modelle 224 8.2.3 Direkte Kooperation zwischen Parteien und P2P 226 8.3 Der Partner-Staat. 229 9 Umbrüche I: Universitätsbildung 235 Education matters, degrees don't 21 9.1 Ausgangssituation: Bildungssystem der Gesellschaft am Scheideweg 235 9.2 Edupunks: Selbstgesteuertes Lernen? 238 9.3 Neue Angebotsstrukturen und Rollen 243 9.4 Edupunks treffen auf Organisationen und Gesellschaft 245 9.4.1 Demokratisierungstendenzen wider den Matthäus-Effekt? 246 9.4.2 P2P-Bildungsszenarien 247 9.4.3 Eine fiktive Lernbiografie 249 9.5 Zusammenfassung 250 10 Umbrüche II: Polyphoner Widerstand 251 Lernen von den Künsten Gernot Wolfram 251 10.1 Künstlerische Taktiken 251 10.2 Das Angebot als Widerstandsform 255				
und Diversivität: Von Government zu Governance 8.2 Kopplungsmöglichkeiten staatlicher Institutionen und politischer Commons 8.2.1 Indirekte Kooptation und Beeinflussung 8.2.2 Hybride Modelle 8.2.3 Direkte Kooperation zwischen Parteien und P2P 8.3 Der Partner-Staat. 229 9 Umbrüche I: Universitätsbildung Education matters, degrees don't 9.1 Ausgangssituation: Bildungssystem der Gesellschaft am Scheideweg 9.2 Edupunks: Selbstgesteuertes Lernen? 9.3 Neue Angebotsstrukturen und Rollen 9.4 Edupunks treffen auf Organisationen und Gesellschaft 9.4.1 Demokratisierungstendenzen wider den Matthäus-Effekt? 9.4.2 P2P-Bildungsszenarien 9.4.3 Eine fiktive Lernbiografie 9.5 Zusammenfassung. 251 10 Umbrüche II: Polyphoner Widerstand Cernot Wolfram 10.1 Künstlerische Taktiken 10.2 Das Angebot als Widerstandsform 255 10.3 Flusskrebse und Uhren, lächelnder Widerstand 255				
8.2 Kopplungsmöglichkeiten staatlicher Institutionen und politischer Commons 8.2.1 Indirekte Kooptation und Beeinflussung 8.2.2 Hybride Modelle 8.2.3 Direkte Kooperation zwischen Parteien und P2P 226 8.3 Der Partner-Staat 229 9 Umbrüche I: Universitätsbildung Education matters, degrees don't 9.1 Ausgangssituation: Bildungssystem der Gesellschaft am Scheideweg 9.2 Edupunks: Selbstgesteuertes Lernen? 9.3 Neue Angebotsstrukturen und Rollen 9.4 Edupunks treffen auf Organisationen und Gesellschaft 9.4.1 Demokratisierungstendenzen wider den Matthäus-Effekt? 9.4.2 P2P-Bildungsszenarien 9.4.3 Eine fiktive Lernbiografie 9.5 Zusammenfassung. 251 10 Umbrüche II: Polyphoner Widerstand 10.1 Künstlerische Taktiken 10.2 Das Angebot als Widerstandsform 10.3 Flusskrebse und Uhren, lächelnder Widerstand 255				
und politischer Commons 221 8.2.1 Indirekte Kooptation und Beeinflussung 223 8.2.2 Hybride Modelle 224 8.2.3 Direkte Kooperation zwischen Parteien und P2P 226 8.3 Der Partner-Staat 229 9 Umbrüche I: Universitätsbildung 235 Education matters, degrees don't 235 9.1 Ausgangssituation: Bildungssystem der Gesellschaft am Scheideweg 235 9.2 Edupunks: Selbstgesteuertes Lernen? 238 9.3 Neue Angebotsstrukturen und Rollen 243 9.4 Edupunks treffen auf Organisationen und Gesellschaft 245 9.4.1 Demokratisierungstendenzen wider den Matthäus-Effekt? 246 9.4.2 P2P-Bildungsszenarien 247 9.4.3 Eine fiktive Lernbiografie 249 9.5 Zusammenfassung 250 10 Umbrüche II: Polyphoner Widerstand 251 Lernen von den Künsten 251 Gernot Wolfram 10.1 Künstlerische Taktiken 251 10.2 Das Angebot als Widerstandsform 254 10.3 Flusskrebse und Uhren, lächelnder Widerstand 255				
8.2.1 Indirekte Kooptation und Beeinflussung 223 8.2.2 Hybride Modelle 224 8.2.3 Direkte Kooperation zwischen Parteien und P2P 226 8.3 Der Partner-Staat 229 9 Umbrüche I: Universitätsbildung 235 Education matters, degrees don't 23 9.1 Ausgangssituation: Bildungssystem der Gesellschaft am Scheideweg 235 9.2 Edupunks: Selbstgesteuertes Lernen? 238 9.3 Neue Angebotsstrukturen und Rollen 243 9.4 Edupunks treffen auf Organisationen und Gesellschaft 245 9.4.1 Demokratisierungstendenzen wider den Matthäus-Effekt? 246 9.4.2 P2P-Bildungsszenarien 247 9.4.3 Eine fiktive Lernbiografie 249 9.5 Zusammenfassung 250 10 Umbrüche II: Polyphoner Widerstand 251 Lernen von den Künsten 251 Gernot Wolfram 10.1 Künstlerische Taktiken 251 10.2 Das Angebot als Widerstandsform 254 10.3 Flusskrebse und Uhren, lächelnder Widerstand 255				
8.2.2 Hybride Modelle 224 8.2.3 Direkte Kooperation zwischen Parteien und P2P 226 8.3 Der Partner-Staat 229 9 Umbrüche I: Universitätsbildung 235 Education matters, degrees don't 235 9.1 Ausgangssituation: Bildungssystem der Gesellschaft am Scheideweg 235 9.2 Edupunks: Selbstgesteuertes Lernen? 238 9.3 Neue Angebotsstrukturen und Rollen 243 9.4 Edupunks treffen auf Organisationen und Gesellschaft 245 9.4.1 Demokratisierungstendenzen wider den Matthäus-Effekt? 246 9.4.2 P2P-Bildungsszenarien 247 9.4.3 Eine fiktive Lernbiografie 249 9.5 Zusammenfassung 250 10 Umbrüche II: Polyphoner Widerstand 251 Lernen von den Künsten 251 Gernot Wolfram 251 10.2 Das Angebot als Widerstandsform 254 10.3 Flusskrebse und Uhren, lächelnder Widerstand 255				
8.2.3 Direkte Kooperation zwischen Parteien und P2P				
9 Umbrüche I: Universitätsbildung 235 Education matters, degrees don't 9.1 Ausgangssituation: Bildungssystem der Gesellschaft am Scheideweg 235 9.2 Edupunks: Selbstgesteuertes Lernen? 238 9.3 Neue Angebotsstrukturen und Rollen 243 9.4 Edupunks treffen auf Organisationen und Gesellschaft 245 9.4.1 Demokratisierungstendenzen wider den Matthäus-Effekt? 246 9.4.2 P2P-Bildungsszenarien 247 9.4.3 Eine fiktive Lernbiografie 249 9.5 Zusammenfassung 250 10 Umbrüche II: Polyphoner Widerstand 251 Lernen von den Künsten Gernot Wolfram 10.1 Künstlerische Taktiken 251 10.2 Das Angebot als Widerstandsform 254 10.3 Flusskrebse und Uhren, lächelnder Widerstand 255				
9 Umbrüche I: Universitätsbildung235Education matters, degrees don't9.1 Ausgangssituation: Bildungssystem der Gesellschaft am Scheideweg2359.2 Edupunks: Selbstgesteuertes Lernen?2389.3 Neue Angebotsstrukturen und Rollen2439.4 Edupunks treffen auf Organisationen und Gesellschaft2459.4.1 Demokratisierungstendenzen wider den Matthäus-Effekt?2469.4.2 P2P-Bildungsszenarien2479.4.3 Eine fiktive Lernbiografie2499.5 Zusammenfassung25010 Umbrüche II: Polyphoner Widerstand251Lernen von den Künsten251Gernot Wolfram10.1 Künstlerische Taktiken25110.2 Das Angebot als Widerstandsform25410.3 Flusskrebse und Uhren, lächelnder Widerstand255				
Education matters, degrees don't 9.1 Ausgangssituation: Bildungssystem der Gesellschaft am Scheideweg				
Education matters, degrees don't9.1Ausgangssituation: Bildungssystem der Gesellschaft am Scheideweg2359.2Edupunks: Selbstgesteuertes Lernen?2389.3Neue Angebotsstrukturen und Rollen2439.4Edupunks treffen auf Organisationen und Gesellschaft2459.4.1Demokratisierungstendenzen wider den Matthäus-Effekt?2469.4.2P2P-Bildungsszenarien2479.4.3Eine fiktive Lernbiografie2499.5Zusammenfassung.25010Umbrüche II: Polyphoner WiderstandGernot Wolfram10.1Künstlerische Taktiken25110.2Das Angebot als Widerstandsform25410.3Flusskrebse und Uhren, lächelnder Widerstand255				
9.1 Ausgangssituation: Bildungssystem der Gesellschaft am Scheideweg . 235 9.2 Edupunks: Selbstgesteuertes Lernen? . 238 9.3 Neue Angebotsstrukturen und Rollen . 243 9.4 Edupunks treffen auf Organisationen und Gesellschaft . 245 9.4.1 Demokratisierungstendenzen wider den Matthäus-Effekt? . 246 9.4.2 P2P-Bildungsszenarien . 247 9.4.3 Eine fiktive Lernbiografie . 249 9.5 Zusammenfassung . 250 10 Umbrüche II: Polyphoner Widerstand . 251 Lernen von den Künsten Gernot Wolfram 10.1 Künstlerische Taktiken . 251 10.2 Das Angebot als Widerstandsform . 254 10.3 Flusskrebse und Uhren, lächelnder Widerstand . 255				
9.2 Edupunks: Selbstgesteuertes Lernen? 238 9.3 Neue Angebotsstrukturen und Rollen 243 9.4 Edupunks treffen auf Organisationen und Gesellschaft 245 9.4.1 Demokratisierungstendenzen wider den Matthäus-Effekt? 246 9.4.2 P2P-Bildungsszenarien 247 9.4.3 Eine fiktive Lernbiografie 249 9.5 Zusammenfassung 250 10 Umbrüche II: Polyphoner Widerstand 251 Lernen von den Künsten Gernot Wolfram 10.1 Künstlerische Taktiken 251 10.2 Das Angebot als Widerstandsform 254 10.3 Flusskrebse und Uhren, lächelnder Widerstand 255				
9.3 Neue Angebotsstrukturen und Rollen. 243 9.4 Edupunks treffen auf Organisationen und Gesellschaft 245 9.4.1 Demokratisierungstendenzen wider den Matthäus-Effekt? 246 9.4.2 P2P-Bildungsszenarien 247 9.4.3 Eine fiktive Lernbiografie 249 9.5 Zusammenfassung. 250 10 Umbrüche II: Polyphoner Widerstand 251 Lernen von den Künsten Gernot Wolfram 10.1 Künstlerische Taktiken 251 10.2 Das Angebot als Widerstandsform 254 10.3 Flusskrebse und Uhren, lächelnder Widerstand 255				
9.4 Edupunks treffen auf Organisationen und Gesellschaft				
9.4.1 Demokratisierungstendenzen wider den Matthäus-Effekt?. 246 9.4.2 P2P-Bildungsszenarien 247 9.4.3 Eine fiktive Lernbiografie 249 9.5 Zusammenfassung. 250 10 Umbrüche II: Polyphoner Widerstand 251 Lernen von den Künsten Gernot Wolfram 10.1 Künstlerische Taktiken 251 10.2 Das Angebot als Widerstandsform 254 10.3 Flusskrebse und Uhren, lächelnder Widerstand 255				
9.4.3 Eine fiktive Lernbiografie 249 9.5 Zusammenfassung. 250 10 Umbrüche II: Polyphoner Widerstand 251 Lernen von den Künsten Gernot Wolfram 10.1 Künstlerische Taktiken 251 10.2 Das Angebot als Widerstandsform 254 10.3 Flusskrebse und Uhren, lächelnder Widerstand 255				
9.4.3 Eine fiktive Lernbiografie 249 9.5 Zusammenfassung. 250 10 Umbrüche II: Polyphoner Widerstand 251 Lernen von den Künsten Gernot Wolfram 10.1 Künstlerische Taktiken 251 10.2 Das Angebot als Widerstandsform 254 10.3 Flusskrebse und Uhren, lächelnder Widerstand 255				
9.5 Zusammenfassung. 250 10 Umbrüche II: Polyphoner Widerstand 251 Lernen von den Künsten Gernot Wolfram 10.1 Künstlerische Taktiken 251 10.2 Das Angebot als Widerstandsform 254 10.3 Flusskrebse und Uhren, lächelnder Widerstand 255				
Lernen von den KünstenGernot Wolfram25110.1 Künstlerische Taktiken25110.2 Das Angebot als Widerstandsform25410.3 Flusskrebse und Uhren, lächelnder Widerstand255				
Lernen von den KünstenGernot Wolfram25110.1 Künstlerische Taktiken25110.2 Das Angebot als Widerstandsform25410.3 Flusskrebse und Uhren, lächelnder Widerstand255				
Gernot Wolfram 10.1 Künstlerische Taktiken				
10.1 Künstlerische Taktiken25110.2 Das Angebot als Widerstandsform25410.3 Flusskrebse und Uhren, lächelnder Widerstand255				
10.2 Das Angebot als Widerstandsform 254 10.3 Flusskrebse und Uhren, lächelnder Widerstand 255				
10.3 Flusskrebse und Uhren, lächelnder Widerstand				
11. Umbušaka III. Candan				
Umbrüche III: Gender				
Die rekursiven Schleifen der Diskriminierung				
Günther Ortmann				
11.1 Mulier taceat in ecclesia				
11.2 Geschlossene Gesellschaft, oder: Ceci n'est pas une pipe				
11.3 Tausend Schleifen				
11.4 Rat Race Economics				
11.5 Glass Ceiling				
11.6 Was folgt? Rekursivität und Wandel				
11.7 Peer-to-Peer – Plattformen statt Hierarchien:				
Löst sich die gläserne Decke auf?				

Inhalt

12	Umbrüche IV: Finanzkrise und Staatsintervention	273		
	Warum wurden Chancen der Regulierung verpasst? Hartmut Elsenhans			
	12.1 Kapitalismus ist gegen Unwissen relativ resistent,			
	um den Preis, dass auch Wissen schwer in Praxis umgesetzt			
	werden kann	273		
	12.2 Kapitalistisches Buchgeld, Schulden und das Wachstum			
	der Finanzmärkte	276		
	12.3 Der Kampf um die Validierung der Spekulationsgewinne	281		
	12.4 Die Geldillusion als Blockierung für die Verteidigung			
	von Kapitalismus	283		
	12.5 Gegen den nur noch nachfolgenden Staat	287		
13	P2P und Peak-Hierarchie	293		
	13.2 P2P, Staat und Unternehmung	293		
	13.2 The Long and Winding Road:			
	Durchbricht die Multitude und Commons-basierte			
	P2P-Organisation den Manufacturing Consent?	296		
	13.3 Abschlussszenarien	303		
	13.4 2050 and beyond: Moravecs Thesen	305		
14	Statt eines Schlusswortes: Zwischenschritte			
	Aus dem Netz in die reale Welt			
	14.1 Das Konkrete, das Abstrakte und das Digitale	310		
	14.2 Beziehungen: Digital oder real?	311		
	14.3 Cloud-Städte und -Länder	315		
15	Zusammenfassung	317		
Lit	eratur	321		
Bei	tragende	343		

Abbildungsverzeichnis

Abbildung 1:	Politischer Feedback Loop.	43
Abbildung 2:	Mikropolitisches Analyseschema.	81
Abbildung 3:	Management 2.0.	111
Abbildung 4:	Die offene Organisation versus	
	die konventionelle Organisation.	112
Abbildung 5:	Open-Manufacturing-Plattform.	113
Abbildung 6:	Offener Softwareentwicklungsprozess eines Unternehmens	118
Abbildung 7:	Rollen und Regeln der Wikipedia-Bürokratie.	132
Abbildung 8:	Kooperationspartner der deutschen Unternehmen.	152
Abbildung 9:	Nutzung der Crowd nach Unternehmensfunktionen.	153
Abbildung 10:	Aufgaben der Crowd	
	in der unternehmerischen Wertschöpfung.	154
Abbildung 11:	Unternehmensbereich, die zukünftig von der Crowd	
	unterstützt werden sollen.	155
Abbildung 12:	Heatmap von Protestaktionen auf Basis von Auswertungen	
	der Firma Recorded Future.	205
Abbildung 13:	Bürgernetzwerke als Sachverständige	
	im deutschen Bundestag.	216
Abbildung 14:	Die Aufgaben des Partner Staates	230
Abbildung 15:	Schülernetzwerk auf Whats App	240
Abbildung 16:	Tausend Schleifen 1	263
Abbildung 17:	Tausend Schleifen 2	263
Abbildung 18:	Tausend Schleifen 3 (Ehefrau im Familienbetrieb)	264
Abbildung 19:	Tausend Schleifen 4 bis 9	265
Abbildung 20:	Tausend Schleifen: Karriereorientierung und Karrierehürden	270
Abbildung 21:	Soziale Kontrakte in der Cloud.	314

Tabellenverzeichnis

Tabelle 1:	Beispiele für Effizienzvorteile durch Crowdsourcing	156
Tabelle 2:	Beispiele Innovationsvorteile durch Crowdsourcing.	157
Tabelle 3:	Beispiele der Ressourcenvermittlung durch Plattformen.	158

Vorwort zur zweiten Auflage

Als ich vor drei Jahren die Arbeit zur ersten Auflage von Widerstand in Organisationen abschloss, waren die heute immer klarer aufscheinenden Veränderungen in Wirtschaft und Gesellschaft durch neue digitale Kollaborationen zwar schon erkennbar, ich war mir aber unsicher, wie die Resonanz auf diese Betrachtungen und Szenarien sein würde. Zu sehr dominierte noch die Sichtweise, dass sich Organisationen und Politik ohne grundlegende Transformationen an diese Veränderungen anpassen könnten, die so gesehen nur ein Nachhall der 'Internet-Blase' zu sein schienen. Es zeichnete sich die übliche Problematik ab, die immer dann entsteht, wenn man eine Bewegung erkennt, die Welle aber sozusagen zu früh erwischt und in Gefahr läuft, zu stürzen, bevor sie sich voll aufbauen kann: "Schreib es" riet mir damals der Herausgeber dieser Buchreihe, Günther Ortmann, "bis die anderen ihre Forschungsprojekte bewilligt bekommen haben, vergehen noch fünf kostbare Jahre, in denen Du eine Richtung aufzeigen kannst". Er sollte Recht behalten, wenngleich das Tempo der nun ansetzenden Diskussion wahrlich atemberaubend war. Die Idee etwa, dass der Einzelne als Edupunk kostenfrei Lerninhalte herunterladen und so seine brüchige Biografie in der digitalen Welt meistern kann, hat in den letzten Jahren einen erstaunlichen Verlauf genommen. "Was meinen Sie mit Edupunk?" fragte mich damals die Redakteurin einer großen deutschen Wochenzeitung. Dasselbe Blatt druckte bereits ein halbes Jahr später einen Beitrag auf der Titelseite, der die Möglichkeiten des kostenfreien Zugangs zu Lerninhalten thematisierte. So schnell geht es also.

Die Resonanz und Diskussionen in unzähligen Konferenzen, in Presse und Wissenschaft haben mich bestärkt, nun einen weiteren Schritt zu setzen. Die zentrale These, dass Organisationen in Wirtschaft und Politik, die sich außerhalb ihrer Grenzen selbst organisierenden sinnsuchenden Individuen wieder zurückholen müssen und dieser Kooptationsprozess die traditionelle Organisation verändern wird, wurde zuletzt durch vielerlei Beispiele in Wirtschaft und Politik eindrucksvoll nachgewiesen. Gleichzeitig erlangten Phänomene, wie die in der ersten Auflage im Zusammenhang mit der neuen Organisationsform der Plattform beschriebenen Algorithmen, eine immer stärkere Relevanz. Die Beherrschung des Alltags durch diese oft unsichtbaren Regeln wird in der Neuauflage deshalb detaillierter dargelegt und zudem die noch neue Frage gestellt, wie das Individuum und nicht nur traditionelle Organisationen, diese Techniken nutzen kann.

Die Plattform als neue Organisationsform führt ihren Siegeszug in der Wirtschaft weiter fort und setzt nun sogar dazu an, die klassische Unternehmung zu konkurrenzieren. Diese Kommerzialisierung von Plattformen, die ursprünglich als Versammlungsort von frustrierten "Flüchtigen" aus Unternehmen dienten, die dort ihre ureigenen Interessen ausleben wollten und deren Ergebnisse zumeist kostenfrei der Allgemeinheit zugänglich waren, ist ein Phänomen, das alle Erwartungen übertroffen hat und deshalb hier ebenfalls entsprechend erweitert thematisiert werden muss. Darüber hinaus ist eine zusätzliche Entwicklung bemerkbar: Der kognitive Surplus materialisiert sich nicht nur in offenen Wikipedia-ähnlichen Netzwerken der Peer-to-Peer-Produktion, sondern auch in kommerziellen Start-ups. Deshalb wird hier der Frage nachgegangen, warum nun wieder traditionelle hierarchische Gesellschaftsformen als Organisationsform auftauchen und sich dieser Surplus nicht anderswie materialisieren konnte. Und mit dieser Frage erlangt das Kernthema des Buches, nämlich ob neue Organisationsformen denkbar sind, die dem Individuum selbst steuerbare und selbstbestimmte Freiräume zubilligen können, eine neue Relevanz: Werden sich neue Strukturen durchsetzen oder werden neue Freiräume durch alles kontrollierende Monopole der Wirtschaft und deren Algorithmen wieder zugestellt? Wobei man schon erahnen kann, dass diese erneute Bewegung zur Kooptation des Individuums natürlich subtil und oft unbemerkt vor sich gehen wird. Der "Snowdon-Zwischenfall" und die daraus gewonnenen Erkenntnisse machen diese Situation mehr als deutlich. Und noch eine Bemerkung am Rande: Die Leser der ersten Auflage sollten durch diese Enthüllungen nicht wirklich überrascht worden sein: Die vorgestellten kommerziellen Analyse- und Prognosemodelle der Firma Recorded Future ließen bereits erahnen, welche Methoden und Möglichkeiten zur Verfolgung unserer Spuren im Netz zur Verfügung stehen. Deshalb soll der Frage, wie dieses "Spiel" ausgehen wird, ob sich eine mehr horizontale Wirtschaft und Gesellschaft oder eine digitalisierte Hierarchie entwickeln wird, mehr Gewicht beigemessen werden.

Ich danke all denen, die mit mir diese Thesen in den letzten Jahren ausgiebig und kritisch diskutiert haben. Besonderer Dank geht etwa an Professor Johan Burger von der Stellenbosch Universität in Südafrika, der mit seinen Studierenden die Thesen der Virtualisierung staatlicher Strukturen ausgiebig analysierte und mich darin bestärkte, dass diese Thesen universell und auch im nicht-westlichen Kontext relevant sind und – mehr noch – eine Quelle für Veränderungen sowie Lösungen für Herausforderungen sein können, die mit den herkömmlichen Verfahren nicht in den Griff zu bekommen sind. Großer Dank auch an meinen Freund Wilfried Jäger, der in unzähligen weltverbessernden Wiener Kaffeehausgesprächen stets eine Quelle der Inspiration war.

Wien/Berlin Mai 2016 Ayad Al-Ani